Jean-Claude Larouche **Mercredi 13 h 30**

Plan de cours – Photographie numérique avancé

Pré-requis : doit avoir suivi le cours de *Photographie numérique débutant* ou avoir expérience équivalente

1. Révision des grands principes de la photographie numérique.
2. Étude des grands thèmes de la photographie : photo de nature morte, photo de rue, le portrait, le paysage, etc.
3. L'utilisation du flash et des réflecteurs (atelier pratique).
4. L'éclairage en portrait, les différents styles.
5. Atelier éclairage en portrait.
6. La composition.
7. La mise au point.
8. Atelier composition nature morte.
9. Le post traitement. Dépôt des photos imprimées.
10. Critique des photos imprimées et réponses aux questions générales.