

## **Plan de cours – Initiation à la peinture acrylique**

### **Objectif**

Ce cours a pour objectif d'initier les participants à la peinture acrylique de façon progressive et créative. Il s'adresse aux personnes qui débutent et qui souhaitent apprendre les bases de la peinture acrylique.

### **Déroulement général du cours**

Tout au long des 10 semaines, le cours proposera une approche progressive de la peinture acrylique, alternant courtes notions théoriques, démonstrations et périodes de pratique.

Les participants commenceront par se familiariser avec le matériel, les couleurs et la façon d'appliquer la peinture à l'aide de l'expérimentation.

Le cours abordera la théorie des couleurs, les mélanges, les valeurs et la composition. Différentes techniques d'application de la peinture seront explorées, incluant les superpositions, les transparences et l'opacité. Le cours permettra également d'expérimenter plusieurs façons de créer de la texture visuelle, à l'aide de pinceaux, de couteaux, de médiums et d'autres outils de la maison.

Le cours vise à :

- comprendre et appliquer les bases de la peinture acrylique,
- apprendre à observer, simplifier et structurer une image avant de peindre,
- développer une meilleure compréhension des couleurs, des valeurs et de la composition,
- explorer différentes techniques, gestes et textures propres à l'acrylique,
- encourager l'expérimentation, la curiosité et l'expression personnelle.

### **Matériel recommandé**

- Tubes de peinture acrylique « heavy body »
- Pinceaux synthétiques (plats, ronds, filberts)
- Couteau à peindre (pour le mélange des couleurs et pour ajouter de la texture)
- Pulvérisateur d'eau
- Palette (de plastique, de verre, jetable ou de style « Wet palette »)
- Chiffons/papiers essuie-tout
- Pot pour l'eau (pot de yogourt par exemple)
- Papier toilée pour acrylique (pour les exercices)
- Canvas pour les projets
- Carnet à croquis (pour faire des études de valeurs, des plans de composition, etc)
- Crayon graphite pour les croquis
- Nappe en plastique
- Optionnel : médium gel, médium à glacis, autres médiums de texture

**Exemple de palette de couleurs :**

- Jaune cadmium moyen (Jaune chaud)
- Jaune citron (jaune froid)
- Rouge cadmium clair (rouge chaud)
- Alizarine cramoisie (rouge froid)
- Bleu outremer (bleu chaud)
- Bleu céruléen (bleu froid)
- Terre d'ombre brûlée
- Jaune ocre
- Oxyde de fer rouge transparent
- Blanc de titane
- Noir d'ivoire

Note : Chaque artiste est libre de choisir sa propre sélection de couleurs. Une palette limitée vous aidera à mieux comprendre vos mélanges. Vous pouvez commencer par acheter un petit ensemble de peinture (9-12 tubes) dans votre magasin d'art préféré et ensuite agrandir votre collection petit à petit.