

Plan de cours – Initiation à l’aquarelle

Objectif : Un cours progressif pour apprendre l’aquarelle étape par étape. Chaque séance comprend des démonstrations, des exercices guidés et un petit projet encadré.

Ce cours demande peu de dessin : les formes sont simples et les techniques sont apprises graduellement afin de développer aisance, confiance et plaisir.

Semaine 1 : Matériel & lavis - paysage minimaliste

Semaine 2 : Couleurs – Papillons

Semaine 3 : Humide-sur-sec- Oiseau ou coquillages

Semaine 4 : Humide-sur-humide - Poissons

Semaine 5 : Glacis - Fruit ou objet mystère

Semaine 6 : Textures – Paysage (rochers, arbres)

Semaine 7 : Lumière et ombres – Fruits

Semaine 8 : Formes naturelles - Fleurs

Semaine 9 : Composition – Bouquet ou petit paysage

Semaine 10 : Projet final

* Les thèmes et projets peuvent être ajustés pour optimiser l’apprentissage et s’adapter aux besoins des participants.

Matériel requis

Peintures

Vous pouvez apporter votre propre palette d’aquarelle si vous en avez déjà une. Sinon, choisissez une aquarelle de qualité (étudiante ou professionnelle – tubes ou godets) : Winsor & Newton Cotman, Van Gogh, Pébéo (abordable de qualité), ou Daniel Smith, Sennelier, Holbein, M. Graham (professionnelle).

Couleurs de base recommandées :

- Jaune citron ou Jaune Hansa clair
- Quinacridone rose ou Rose permanent
- Bleu phtalo
- Outremer
- Ocre jaune
- Terre de sienne brûlée
- Gris de Payne

Pinceaux (minimum 3)

Apportez vos pinceaux aquarelle si vous en avez déjà.

Sinon, voici une suggestion simple et efficace pour débiter :

- 1 pinceau rond moyen : taille 6 à 8
- 1 pinceau rond plus petit : taille 3 à 5
- 1 pinceau plat à lavis : pour fonds et dégradés

Marques abordables suggérées :

Princeton SNAP -taklon blanc, Winsor & Newton Cotman,

Papier aquarelle

- 100% coton, minimum de 140 lb / 300 g/m², pressé à froid (cold press)
- Format 3 feuilles impériales (22x30) coupées (10x11 po)
ou bloc 9 x 12, minimum 15 feuilles

Marques suggérées : Fabriano Artistico, Arches

Support rigide (pour fixer le papier)

- Plexiglass ou planche de plywood (pas besoin d'être épais)
Minimum 11 x 14 po

* Les fournitures peuvent être trouvées à la Coop Zone (succursale de Québec ou en ligne), Pin-So, ainsi que dans des boutiques d'art comme Michaels et DeSerres.

Autres matériaux

- 2 pots d'eau
- Essuie-tout, guenilles
- Nappe de protection
- Crayon HB + gomme à effacer
- Papier calque
- Ruban de peintre (masking tape)
- Carte de plastique (pour texture)
- Brosse à dents (pour projections)
- Palette pour mélange de couleur (facultatif si votre palette d'aquarelle vous donne assez d'espace pour travailler)
- Stylo Pigma Micron noir (facultatif pour ajouter de petits détails)
- Vaporisateur (facultatif)
- Séchoir (facultatif)